

Archives, History, and Memory from the Age of Revolution until the First World War

International congress

Lisboa, Portugal
Arquivo Nacional da Torre do Tombo e
Colégio Almada Negreiros – NOVA FCSH
7-8 April, 2020

<http://r1820.pt/congress-archives>



Programme

Arquivo Municipal de Lisboa, Coleção Carlos Alberto Lima, PT/AMI/LSB/CM/LSBA/H/PCSP004/LIM/002569 | Design: Ricardo Nairo



This activity is financed by the FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia under the projects: UID/HIS/00749/2019 and UID/HIS/0429/2019.
VINCULUM project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No. 819734).

**ARCHIVES, HISTORY AND MEMORY FROM THE AGE OF REVOLUTION UNTIL
THE FIRST WORLD WAR**

7 APRIL 2020	
ARQUIVO NACIONAL TORRE DO TOMBO (ANTT)	
9h15 - 10h	<p style="text-align: center;"><u>OPENING SESSION</u></p> <p style="text-align: center;">Randolph C. Head (University of California)</p> <p style="text-align: center;"><i>"The Early Modern Torre do Tombo: the Leitura Nova and the Documentary Architecture of Royal Dominion from 1510 to the Seventeenth Century"</i></p>
PAUSE	
10h30 - 12h	<p style="text-align: center;"><u>MODERNISATION OF THE STATE</u></p> <p style="text-align: center;">Eddy Put (Flemish State Archives e KU Leuven)</p> <p style="text-align: center;"><i>"Beyond Simancas: Early Modern Archival Transformations"</i></p> <p style="text-align: center;">Bruno Delmas (Académie des Sciences d'Outre-mer)</p> <p style="text-align: center;"><i>"États et Nations. L'Enjeu des Archives Nationales en Europe au XIXe Siècle"</i></p>
EXHIBITION OPENING AT ANTT, LUNCH, TRANSFER TO COLÉGIO ALMADA NEGREIROS	

7 APRIL 2020	
COLÉGIO ALMADA NEGREIROS (CAN)	
14h15 - 15h	<p style="text-align: center;"><u>ARCHIVING THE EMPIRE</u></p> <p style="text-align: center;">Room A224</p> <p style="text-align: center;">James Lowry (Liverpool University Centre for Archive Studies)</p> <p style="text-align: center;"><i>"The Paperwork of Empire : Documentation as Subjection"</i></p>

ARCHIVES, HISTORY AND MEMORY FROM THE AGE OF REVOLUTION UNTIL THE FIRST WORLD WAR

PARALLEL SESSIONS				
	Room 209	Room SE 1	Room 306	Room 217
	<p>Section I - Modernisation of the State (1a)</p> <p><u>PATHS TO NATIONAL ARCHIVES</u></p> <p>Michael Riordan (St. John's and Queen's Colleges) Reforming the Records Administration and the Rise of Public Consciousness, 1703-1862</p>	<p>Section I - A Modernisation of the State (2)</p> <p><u>THE EMERGENCE OF PERSONAL ARCHIVES</u></p> <p>Zélia Pereira (U. de Coimbra) Os arquivos pessoais e a preservação da memória individual no dealbar da contemporaneidade</p>	<p>Section I - A Modernisation of the State (3a)</p> <p><u>FAMILY ARCHIVES ON THE MOVE</u></p> <p>Maria de Lurdes Rosa, Ana Rita Rocha and Arthur Corvelo (NOVA FCSH) Registrar, normalizar, autorizar: arquivos de família e Registo Vincular, 1860-1863</p>	<p>Section II - Archiving the empire (1)</p> <p><u>COLONIAL ADMINISTRATION IN THE METROPOLISES</u></p> <p>Isabelle Dion e Amélie Hurel (Archives Nationales d'Outre-Mer) Administration coloniale et gouvernance par l'archive</p>
15h - 16h30	<p>Marta Páscoa (Fundação da Casa de Bragança) Arquivo privado/ arquivo do Estado: o esvaziamento do Palácio das Necessidades na Primeira República</p> <p>Bruno Cordovil (NOVA FCSH) Do uso administrativo à facilitação do acesso a «estudiosos»: incorporação do cartório da Intendência</p>	<p>Luísa Alvim (U. de Évora) Arquivo 2º Visconde de Pindela: da documentação pessoal e familiar à preservação da memória nacional</p> <p>Joana Beato Ribeiro (PH, Grupo de Estudos; NOVA FCSH) Memórias, apontamentos e kodaks: Grande Guerra e património documental de Fernando da Silva Correia</p>	<p>Rita Sampaio da Nóvoa (U. do Porto) Da extinção dos vínculos à (re)descoberta dos arquivos de família: o caso do Arquivo Gama Lobo Salema</p> <p>Abel Rodrigues (NOVA FCSH) and Mário Farelo (NOVA FCSH; U. Católica Portuguesa; U. de Lisboa) O Impacto do Liberalismo no Cartório do Juízo das Capelas da Coroa (1828-1832)</p>	<p>Ana Canas Delgado Martins (Arquivo Histórico Ultramarino; U. de Lisboa) Sem documentos, sem memória, como governar? Arquivos do Império Português e a Revolução de 1820</p> <p>Sónia Pereira Henrique (Instituto Universitário de Lisboa; NOVA FCSH) Evolução arquivística na Direção-Geral do Ultramar: estruturas, agentes e documentos, 1835-1910</p>
PAUSE				

ARCHIVES, HISTORY AND MEMORY FROM THE AGE OF REVOLUTION UNTIL THE FIRST WORLD WAR

	Room 209	Room SE 1	Room 306	Room 217
17h - 18h	<p>Section I - Modernisation of the State (5)</p> <p><u>CHARITABLE AND HEALTH INSTITUTIONS ARCHIVES</u></p> <p>Maria Luísa Guterres Barbosa Colen (Santa Casa da Misericórdia de Lisboa) Entre o vintismo e a regeneração: a Misericórdia de Lisboa e o seu arquivo</p> <p>Carla Solano (U. de Coimbra) Os dias do arquivo. Entre poeiras e outros bibliógrafos</p>	<p>Section I - A Modernisation of the State (4)</p> <p><u>ANCIEN RÉGIME ARCHIVES</u></p> <p>Judit Gutiérrez de Armas (NOVA FCSH) Reformas borbónicas e revolução arquivística em Espanha em fins do século XVIII</p> <p>Nelson Vaquinhas (Câmara Municipal de Loulé; U. de Évora) O tribunal da Mesa da Consciência e Ordens: o legado arquivístico e a história custodial</p>	<p>Section III - Processing the past (1a)</p> <p><u>THE CONSOLIDATION OF ARCHIVISTICS</u></p> <p>Diogo Vivas (U. de Coimbra) O Estágio de Arquivistas: uma formação inovadora no contexto da Primeira República (1913-1918)</p> <p>Fernanda Maria Guedes de Campos (NOVA FCSH; U. Católica Portuguesa) Inventários e/ou catálogos? Uma dupla funcionalidade nos processos dos extintos conventos (1834)</p>	<p>Section II - Archiving the empire (2a)</p> <p><u>PRESERVING MEMORY</u></p> <p>Claudio Ogass Bilbao (U. of Liverpool; U. de Chile) Dentro de la parroquia: la producción documental en el Archivo de El Sagrario, Santiago (XVIII-XIX)</p> <p>Nicholas B Miller (U. de Lisboa) Archiving Labour: Bureaucratization and Portuguese Immigration in Nineteenth-Century Hawai'i</p>

8 APRIL 2020

COLÉGIO ALMADA NEGREIROS (CAN)

9h15 - 10h	<p><u>PROCESSING THE PAST</u></p> <p>Room A224</p> <p>Elisabeth Shepherd (Department of Information Studies at University College London)</p> <p><i>"Archival education: what can we learn from history?"</i></p>
PAUSE	

ARCHIVES, HISTORY AND MEMORY FROM THE AGE OF REVOLUTION UNTIL THE FIRST WORLD WAR

PARALLEL SESSIONS					
	Room 209	Room SE 1	Room 219	Room 306	Room 217
	<p>Section IV - Beyond the archive (1a)</p> <p><u>BEYOND THE ARCHIVE</u></p> <p>Graça Índias Cordeiro (Instituto Universitário de Lisboa) Conhecer a cidade esquecida: arquivos e etnografia em diálogo</p> <p>José Miguel Ferreira, Matheus Serva Pereira and Ricardo Roque (U. de Lisboa) Indigenous colonial archives: outline of a research project</p>	<p>Section I - Modernisation of the State (6)</p> <p><u>CHURCH AND STATE</u></p> <p>Paola Benussi (U. of Trento) Between tradition and new times: the archives of the Patriarchate of Venice facing the Modern Age</p> <p>Sérgio Ribeiro Pinto (U. Católica Portuguesa) Situação e potencialidades da documentação eclesiástica diocesana contemporânea (1833-1911)</p> <p>Carlos Manuel da Conceição Guardado (U. de Lisboa) Junta da Paróquia: Um exemplo da administração civil do património privado no Portugal Contemporâneo</p>	<p>Section I - Modernisation of the State (1b)</p> <p><u>PATHS TO NATIONAL ARCHIVES</u></p> <p>Alain Roy (Library and Archives Canada) Changing documentary practices in a colonial setting: information, modern State and Canada in 1840s</p> <p>Paulo Jorge de Oliveira Leitão (NOVA FCSH; Fundação C. Gulbenkian) Os Arquivos distritais portugueses e a investigação sobre a história dos municípios no século XIX</p> <p>José Vieira Gomes (NOVA FCSH; Arquivo Regional e Biblioteca Pública da Madeira) O percurso custodial dos inventários orfanológicos do Juízo dos Órfãos do Funchal, séc. XV-1834</p>	<p>Section I - Modernisation of the State (3b)</p> <p><u>FAMILY ARCHIVES ON THE MOVE</u></p> <p>Eleftheria Daleziou (American School of Classical Studies Archives) The Dragoumis Family Archives: Public and private histories of a leading family of Modern Greece</p> <p>Maria João da Câmara (NOVA FCSH) O Arquivo da Casa de Belmonte: notas sobre o percurso oitocentista de um Arquivo Familiar</p> <p>Ana Maria da Costa Macedo (U. do Minho) O arquivo da Casa Cunha Reis, expressão da resiliência do Antigo Regime face à afirmação do liberalismo</p>	<p>Section III - Processing the past (2)</p> <p><u>THE ROLE OF ARCHIVISTS AND HISTORIANS</u></p> <p>Reagan L. Grimsley (U. of Alabama) Founding State Archives in the US: The Role of Initial Directors in Shaping Archival Institutions</p> <p>Daniel Estudante Protásio (U. de Lisboa; U. de Coimbra) Historiador e guarda-mor: o 2º visconde de Santarém e a Torre do Tombo (1824-1856)</p>
10h30 - 12h					

ARCHIVES, HISTORY AND MEMORY FROM THE AGE OF REVOLUTION UNTIL THE FIRST WORLD WAR

12h - 12h45	<u>BEYOND THE ARCHIVE</u>			
	Room A224			
	Michelle Caswell (Department of Information Studies at the University of California)			
	<i>"Community Archives, Symbolic Annihilation, and Liberatory Memory Work "</i>			
LUNCH				
PARALLEL SESSIONS				
	Room 209	Room 219	Room 306	Room 217
14h - 15h30	<p>Section IV - Beyond the archive (1b)</p> <p style="text-align: center;"><u>BEYOND THE ARCHIVE</u></p> <p>Ana Rita Bernardo Leitão (U. de Lisboa; Instituto Piaget) Documentando provas documentais: desafios e proveitos dos fundos judiciais portugueses</p> <p>Joana Vieira Paulino (NOVA FCSH) O conciliar de fontes de arquivo para contar histórias de vida de expostos da Lisboa oitocentista</p> <p>Pedro Urbano (NOVA FCSH) Identidade e política: a autoria feminina em arquivos de família</p>	<p>Section III - Processing the past (1b)</p> <p style="text-align: center;"><u>THE CONSOLIDATION OF ARCHIVISTICS</u></p> <p>Eric Ketelaar (U. of Amsterdam) Archival History and Archival Theory</p> <p>Ana Margarida Dias da Silva e Leonor Calvão Borges (U. de Coimbra; U. do Porto) História: ciência auxiliar da Arquivística</p> <p>Alice Borges Gago, Margarida Leme e Abel Rodrigues (NOVA FCSH) Arquivos de Família e seus Cartorários (Portugal, 1770-1863)</p>	<p>Section I - Modernisation of the State (7)</p> <p style="text-align: center;"><u>POLITICAL PARTIES AND ASSOCIATIONS ARCHIVES</u></p> <p>Patrícia Gomes Lucas (NOVA FCSH) Fazer a história de instituições sem arquivo: o desafio de estudar os partidos liberais portugueses</p> <p>Miguel Filipe Silva (NOVA FCSH; U. do Porto) O Fundo do Partido Socialista Português (PSP) no ANTT - percurso, arquitetura, limites e potencial</p> <p>Tim Berndtsson (Uppsala U.) Modern Administration, Traditionalist Ambitions. The Archives of the Swedish Order of Freemasons</p>	<p>Section II - Archiving the empire (2b)</p> <p style="text-align: center;"><u>PRESERVING MEMORY</u></p> <p>Ivana Denise Parrela (U. Federal de Minas Gerais) Um plano de salvaguarda do passado colonial do Brasil: a criação do Arquivo Público Mineiro</p> <p>Juliana Sabino Simonato (U. Federal do Espírito Santo) O uso da história administrativa portuguesa como metodologia para reconstrução da memória colonial</p> <p>Wilson Ricardo Mingorance (NOVA FCSH) Qual Memória e qual História? A formação do Arquivo Nacional e da Biblioteca Nacional do Brasil</p>

**ARCHIVES, HISTORY AND MEMORY FROM THE AGE OF REVOLUTION UNTIL
THE FIRST WORLD WAR**

PAUSE	
16h - 16h45	<p style="text-align: center;"><u>CLOSING SESSION</u></p> <p style="text-align: center;">Room A224</p> <p style="text-align: center;">Markus Friedrich (Hamburg University)</p> <p style="text-align: center;"><i>" Thinking about archival history in a global perspective. The state of the art and future possibilities "</i></p>
16h45 - 17h30	<p style="text-align: center;"><u>CLOSING SESSION</u></p> <p style="text-align: center;">Room A224</p> <p style="text-align: center;">Francisco Barbedo (Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas)</p> <p style="text-align: center;"><i>" Património digital desafios no futuro "</i></p>